

32 MIĘDZYNARODOWY PLENEROWY JAZZ FESTIWAL STARÓWCE^{NA}

Eliane Elias Trio

11 lipca, godzina 19:00, Rynek Starego Miasta, Warszawa



Eliane Elias
fortepian, wokół

Marc Johnson
kontrabas

Mauricio Zotarelli
perkusja

Ikona światowego jazzu, brazylijska pianistka, wokalistka, kompozytorka i aranżerka, laureatka nagród Multi GRAMMY i Multi LATIN GRAMMY, i wielu nominacji do tej prestiżowej nagrody, wyróżnia się wyjątkowym stylem muzycznym i jednym z najbardziej unikatowych i rozpoznawalnych brzmień w jazzie i muzyce brazylijskiej. Należy do najbardziej wszechstronnych i przełomowych artystek jazzu i muzyki brazylijskiej, i jest uznawana za królową bossa novy.

Na koncie ma nagradzane albumy, wśród nich kamienie milowe muzyki, płyty nagrane z Chickiem Coreą, Herbie Hancockiem, Chucho Valdesem. Usłyszemy jej ostatni album „Time and Again”, który otrzymał nominację do GRAMMY 2025 w kategorii Najlepszy album jazzowy w stylu latino.

Eliane Elias. Uznana na świecie pianistka, kompozytorka i wokalistka - gwiazda latin jazzu, łączy swoje brazylijskie korzenie i urzekający głos z wirtuozerią jazzu instrumentalnego, klasyki i kompozytorstwa, jednocześnie konsekwentnie prezentując swoje pianistyczne mistrzostwo i umiejętność integrowania wielu ról artystycznych, które przyjmuje.

Muzyczny talent Elias dał się poznać już w młodym wieku. Zaczęła uczyć się gry na fortepianie w wieku 7 lat, a w wieku 15 lat uczyła się gry na fortepianie i improwizacji w jednej z najbardziej prestiżowych szkół muzycznych w Brazylii.

Jej kariera koncertowa rozpoczęła się w Brazylii w wieku 17 lat, pracując z brazylijskim piosenkarzem/autorem tekstów Toquinho i wielkim poetą Viniciusem de Moraesem, który był także współautorem/tekściarzem Antonio Carlosa Jobima.

W 1981 roku wyjechała do Nowego Jorku, a w 1982 roku znalazła miejsce w uznanej grupie Steps Ahead. Jej pierwszym solowym albumem była „Amanda” w 1984 roku (nagrana z Randy Breckerem), w 1986 roku Eliane podpisała kontrakt z Blue Note Records. Od tamtego czasu mieszka i tworzy w Nowym Jorku.

Do tej pory zdobyła dwie nagrody GRAMMY (2016 i 2022) oraz dwie Latin GRAMMY (2017 i 2022). Była nominowana w 5 różnych kategoriach, otrzymując 11 nominacji do nagród GRAMMY i Latin GRAMMY.

Z 32 albumami i ponad 2,5 milionami sprzedanych egzemplarzy, Eliane Elias koncertowała w 78 krajach, czterokrotnie otrzymała Złotą Płytę, trzykrotnie nagrodę za Najlepszy Album Wokalny w Japonii oraz nagrodę *Edison Lifetime Achievement Award* w Holandii, żeby wymienić tylko kilka wyróżnień. Jej albumy z 2019 i 2021 roku („Love Stories” i „Mirror Mirror”) zostały uznane przez magazyn Downbeat za „Najlepszy Album Roku – Arcydzieło”.

Na ostatnim albumie „Time and Again”, Eliane Elias po raz kolejny udowadnia, że jest wszechstronną, przełomową artystką, która wciąż osiąga nowe szczyty w swojej błyskotliwej karierze trwającej już od dekad. Jej muzyka odzwierciedla ten sam poziom artyzmu i pomysłowości, które Elias prezentowała przez całą swoją karierę. Raz po raz zaskakuje nas swoimi zdolnościami twórczymi (autorskie kompozycje w języku angielskim i portugalskim).

Album osiągnął pierwsze miejsce na kilku listach przebojów jazzowych na całym świecie, w tym na iTunes i Amazon Best Sellers w USA.